

Către,

PARLAMENTUL ROMÂNIEI – SENAT

Calea 13 Septembrie nr. 1-3, sector 5, București, cod poștal: 050711

Tel.: +40 21 414 1111; +40 21 316 0300

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI REGISTRATURA	
INTRARE	Nr. 6970 RF
IEȘIRE	
Ziua 15	Luna 07 Anul 2026

Referitor la: adresa dumneavoastră nr. XXXV 3046/22.06.2026,
înregistrată la CNA sub nr. 6970/24.06.2026

Biroul permanent al Senatului

Bp. 404, 23.07.2026

În atenția Domnului Mario - Ovidiu OPREA, Secretar General

Stimate Domnule Secretar General,

Bp 404

Întrunit în ședință publică în data de 14 iulie 2026, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat „*Propunerea legislativă pentru instituirea zilei de 17 mai ca Ziua Studențimii Române*” (b404/19.06.2026) și vă comunicăm opinia instituției:

Inițiativa legislativă B404/2026 vizează instituirea zilei de 17 mai ca Ziua Studențimii Române și conține dispoziții pentru Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune.

Din analizarea proiectului de Lege B404/2026, remarcăm că acesta nu cuprinde dispoziții care să intre în sfera de activitate a Consiliului Național al Audiovizualului, și, astfel, nu putem acorda un aviz pe fondul obiectului proiectului de lege, deoarece excedează atribuțiilor autorității, cu toate acestea, expunem următoarele comentarii:

Dispozițiile art. 3 din proiect stabilesc că „Societatea Română de Radiodifuziune, Societatea Română de Televiziune și Agenția Națională de Presă AGERPRES produc, difuzează sau redifuzează, după caz, materiale de promovare a studențimii române, a evenimentelor cunoscute sub denumirea «Fenomenul Piața Universității», de comemorare a victimelor agresiunii totalitare precum și personalităților marcante relevante”, și, drept urmare, se expune că proiectul nu conține norme incidente competențelor Consiliului Național al Audiovizualului.

Menționăm că serviciile publice de televiziune și de radiodifuziune sunt reglementate de Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Pe de altă parte, facem cunoscut că atât Legea nr. 41/1994 instituie la art. 8 alin. (1) că independența editorială a serviciilor publice de radiodifuziune și de televiziune sunt garantate prin lege și la alin. (2) al aceluiași articol că nu constituie ingerințe aplicarea normelor

obligatorii stabilite de Consiliul Național al Audiovizualului, în condițiile Legii audiovizualului, cât și Legea audiovizualului nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, prevede la art. 6 alin. (2) că independența editorială a furnizorilor de servicii media audiovizuale este recunoscută și garantată de lege.

Așadar, prin raportare la dispozițiile Legii audiovizualului nr. 504/2002, scoatem în evidență că ipoteza juridică „**produc, difuzează sau redifuzează, după caz, materiale de promovare a studențimii române, a evenimentelor cunoscute sub denumirea «Fenomenul Piața Universității», de comemorare a victimelor agresiunii totalitare precum și a personalităților marcante relevante**” prevăzută la art. 3 din proiect este o normă imperativă, care contravine principiului libertății editoriale.

Ținând cont de faptul că Legea nr. 41/1994 și Legea audiovizualului nr. 504/2002 recunosc și garantează independența editorială a serviciilor publice, dispozițiile art. 3 din proiect, care **impun producerea, difuzarea sau redifuzarea** unor materiale de promovare de către Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune, constituie o normă obligatorie ce interferează cu libertatea editorială. Pe cale de consecință, apreciem că aceasta este incompatibilă cu principiul independenței editoriale garantat de legislația din domeniul audiovizualului.

Concomitent, specificăm că, prin prisma prevederilor Legii audiovizualului nr. 504/2002, Consiliul Național al Audiovizualului nu controlează programele înainte de difuzare și nu stabilește politica de programe a serviciilor publice de radio și de televiziune.

În contextul inițiativei legislative B404/2026, conchidem că Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune sunt în măsură să acorde un aviz pe fondul art. 3 din proiectul de Lege, ci nu Consiliul Național al Audiovizualului, întrucât normele propuse nu vizează atribuții în sarcina autorității.

Cu deosebită considerație,

VALENTIN-ALEXANDRU JUCAN

VICEPRESEDINTE

